

**Учебный план «Картинная галерея в детском саду: шаг за шагом»  
Дети 6-7 лет**

**Таблица 1**

№ п/п	Название раздела/вид занятия		Количество часов			Вид работы
			Всего	Теория	Практика	
1.	Диагностика	Свободный выбор детьми вида деятельности	3		3	
<b>Ознакомление с окружающим</b>						
2.	<b>Ознакомление с природными явлениями</b>	<b>Рассмотреть серию пейзажей методом классификации: осень</b> И.С. Остроухов «Золотая осень», И.И. Левитан «Золотая осень»	2	2		Специальное занятие
		<b>Рассмотреть серию пейзажей методом классификации: зима</b> А.К. Саврасов «Лес в инее», Б.М. Кустодиев «Масленица»	2	2		Специальное занятие
		<b>Рассмотреть серию пейзажей методом классификации: весна</b> А.К. Саврасов «Грачи прилетели», И.И. Левитан «Март»	2	2		Специальное занятие
		<b>Рассмотреть серию пейзажей методом классификации: лето</b> И.И. Шишкин «Рожь», «Сосны, освещённые солнцем», Ф.А. Васильев «Мокрый луг»	2	2		Специальное занятие
		Праздник урожая и выставка жанровых картин о труде курского художника А.Дейнеки	1	1	1	Часть занятия
		Выставка «Угадай по описанию краски осени, зимы, лета с использованием пейзажа» (по выбору педагога)	1		1	Вне занятий (в форме индивидуальной работы и по подгруппам)
3.	<b>Ознакомление с общественными явлениями</b>	<b>Рассмотреть серию жанровых картин методом сравнения: К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», А.А. Дейнеки «Спящий ребёнок с васильками»</b>	2	2		Специальное занятие
		<b>Рассмотреть жанровые картины А.А. Дейнеки «Оборона Севастополя», «Оборона»</b>	1	1		Специальное занятие
		<b>Рассмотреть жанровые картины А.А. Дейнеки «Первый русский летун», «Покорители космоса», «Будущие лётчики»</b>	1	1		Специальное занятие
		<b>Мозаика в творчестве А.А.</b>	1	1		Специальное

		<b>Дейнеки</b>				занятие
		<b>Разговоры о важном «Волонтёры России», рассматривание произведения И.Е. Репина «Портрет М.П. Третьякова»</b>	2	2		
		Чтение: Б.С.Житков «Что я видел» с серией жанровых картин. Беседа «Кем бы я хотел стать» с репродукциями картин о людях разных профессий	1	1		Часть занятия
		Выставка жанровых картин художников «Узнай свой край» (серия репродукций картин А.А. Дейнеки). Монументальная скульптура (видеоподборка)	2	2		Вне занятий (в форме индивидуальной работы и по подгруппам)
		Выставка народного костюма. Рассматривание произведения А.П. Аргунова «Портрет неизвестной в русском костюме»	1	1		Вне занятий (в форме индивидуальной работы и по подгруппам)
4.	<b>Родной язык – развитие словаря и связной речи</b>	<b>Подобрать к пейзажу музыку, стихотворение. Составить рассказ об игрушке, натюрморте</b>	1		1	Специальное занятие
		<b>Разговоры о важном. Письмо с фронта. Рассматривание произведения неизвестного художника «Листы из книг и картинки», А.И. Лактионова «Письмо с фронта»</b>	2	2		Специальное занятие
		Чтение: РНС «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», сравнение с образом в произведении В.М. Васнецова «Алёнушка»	1	1		Часть занятия
		Выставка «Узнай по описанию жанр изобразительного искусства» (в картинной галерее)	1		1	Вне занятий (в форме индивидуальной работы и по подгруппам)
5.	<b>Чтение художественной литературы</b>	<b>После чтения рассказов Л.Н.Толстого «Рассказы о детях» рассмотреть произведение Н.Н. Ге «Портрет Л.Н. Толстого» и произведения И.Е. Репина «Стрекоза», В.А. Серова «Мика Морозов», В.А. Серова «Девочка с персиками» (методом сравнения)</b>	5	3	2	Специальное занятие
		<b>После чтения рассказов о подвигах русских полководцев рассмотреть портрет П.Д. Корина «Александр Невский»</b>	1	1		Специальное занятие
		<b>После чтения произведения А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...» рассматривание картин Н.К. Рериха «Заморские</b>	2	1	1	Специальное занятие

		<b>гости», А.А. Рылова «В голубом просторе»</b>				
		Разучивание стихотворения А.Н.Плещеева «Уж тает снег» и рассматривание картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода»; разучивание стихотворения Ф.И. Тютчева «Чародейкою зимою» и рассматривание картины А.К. Саврасова «Лес в инее»; Разучивание стихотворения Бунина И.А. "Листопад" и рассматривание картины И.И. Левитана «Золотая осень»;	3	3		Часть занятия
		Выставка «Что рассказали художник и писатель о профессии мамы (портреты) В.А. Тропинин «Кружевница», А.А. «Дейнеки «Доярка», А.А. Дейнеки «Колхозница и велосипед»	1	1		Вне занятий (в форме индивидуальной работы и по подгруппам)
6.	<b>Занятия по сенсорному воспитанию</b>	<b>Рассмотреть натюрморты. (по выбору воспитателя) Беседа по 2-3 видам народной игрушки (дымка, хохлома, гжель, кожля) (методом сравнения)</b>	5	4	1	Специальное занятие
		Составление букетов и сравнение их с натюрмортами. Дидактическая игра «Что из чего сделано» с использованием малой скульптурной формы.	2	1	1	Часть занятия
		Выставка «Украсть группу малыши скульптурными формами и народными игрушками»	1		1	Вне занятий (в форме индивидуальной работы и по подгруппам)
<b>Изобразительная деятельность</b>						
	<b>Сюжетное рисование по представлению</b>	<b>Рассмотреть жанровые картины, выделив особенности содержания, композиции и цвета (В.А. Васнецов «Богатыри», Н.С. Третьяков «Утром на даче», С.Ю. Жуковский «Радостный май», «Н.П. Богданов-Бельский «Дети за пианино»</b>	3	3		Специальное занятие
		Составление букетов и сравнение их с натюрмортами.	1		1	Часть занятия

		Дидактическая игра «Что из чего сделано» с использованием малой скульптурной формы.				
		Выставка «Укрась группу малыми скульптурными формами и народными игрушками»	1		1	Вне занятий (в форме индивидуальной работы и по подгруппам)
<b>Рисование с натуры</b>		Рассмотреть произведение С.Ю. Жуковского «Пасхальный натюрморт»	1	1		Специальное занятие
		Рассмотреть серию натюрмортов методом сравнения по красоте сочетания формы, цвета и композиционного расположения	2	2		Специальное занятие
		Рисование с натуры малой скульптурной формы – народно-декоративных игрушек	2		2	Часть занятия
		Дидактическая игра «Что это может быть?» (малая скульптурная форма, живопись, портрет, пейзаж, декоративно-прикладное искусство)	1		1	Вне занятий (в форме индивидуальной работы и по подгруппам)
<b>Декоративное рисование</b>		Рассмотреть различные виды декоративно-прикладного искусства методом классификации, подчеркнув общее и различное в этих видах искусства	1	1		Специальное занятие
		«Расписной сундучок», рассматривание городецкой росписи	1	1		Часть занятия
		Дидактическая игра «Цвет и свет». Разноцветные краски	1		1	Вне занятий (в форме индивидуальной работы и по подгруппам)
<b>Лепка</b>	Рассмотреть произведения А.А. Дейнеки «Покорители космоса», «Футболист», «Тракторист». Монуиментальная скульптура (видеоподборка). Выделить особенности	2	2		Специальное занятие	

		<b>отражения в живописи и скульптуре образ труженика</b>				
		Лепка: «Конь». Рассматривание репродукции картин К.П. Брюллова «Всадница» и В.М. Васнецова «Три богатыря». Лепка: «Бегущий человек», рассматривание репродукции картины К.Е.Маковского «Дети, бегущие от грозы»	2		2	Часть занятия
		Игровое упражнение «Узнай форму в природе, живописи, скульптуре, народной игрушке»	1		1	Вне занятий (в форме индивидуальной работы и по подгруппам)
	<b>Аппликация</b>	<b>Рассмотреть произведения С.Ю. Жуковского «Радостный май» (перед аппликацией «Цветущий сад»), А.А. Дейнеки «Вечер» (перед аппликацией «Вечерний город»)</b>	2	2		Специальное занятие
		Аппликация «Лес». Выставка репродукций картин: А.И. Куинджи «Берёзовая роща», И.И. Шишкин «Дождь в дубовом лесу», И.И.Шишкин «Утро в сосновом лесу»	1		1	Часть занятия
		Игровое упражнение «К какому букету подойдёт эта ваза?». Использовать натюрморты К.А. Коровина «Гвоздики и фиалки», А.Я. Головина «Флоксы». Составить загадку и подобрать стихотворение о натюрморте	1		1	Вне занятий (в форме индивидуальной работы и по подгруппам)
<b>ИТОГО:</b>			72	50	22	